

La RiDENS



Gerard Domènech

Edu Méndez

Director: Lluís Graells



SNOWFOOT

Snowfoot és un espectacle de teatre gestual còmic pensat per arribar a tots els públics. Ens explica l'aventura de dos expedicionaris que fugen de l'atac d'un ieti enmig d'una tempesta de neu i es troben de sobte dins d'una cova amb el nadó del ieti. Mentre no trobin una solució, no els queda més remei que tenir-ne cura i en els pocs moments que es poden relaxar somien el que podria passar en el futur. Tornaran a casa? Es quedaran per sempre a la cova del ieti? Què passaria si portessin al petit ieti a viure entre els humans? Decisions difícils com la vida mateixa. L'espectacle toca des de l'humor temes com la inexperiència dels pares novells, el fet de fer front a les responsabilitats quotidianes, la convivència amb una altra persona, el sentiment de sentir-se fora de lloc, el bullying escolar... com a la vida mateixa!



A Snowfoot, apliquem la nostra experiència en el món del teatre sense paraules i utilitzem elements com el treball de màscares, la manipulació d'objectes i titelles, així com les projeccions audiovisuals on l'escenografia funciona al mateix temps com a pantalla. La música ha estat composta per acompanyar diverses escenes i també té un pes específic durant l'espectacle. El fet de formar un equip de tres persones, dos actors i un tècnic, i de comptar amb un set fix en el que juguem amb la mateixa escenografia per fer els canvis de vestuari, fan d'Snowfoot una proposta adaptable a gairebé qualsevol tipus d'espai. Encara no ens atrevim a fer-ho sota l'aigua.



La Ridens

TEATRE CÒMIC GESTUAL

(+34) 626 729 337 | info@clownic.es

COMPANYIA **La Ridens**



Dos components de Clownic de Tricycle, Edu Méndez i Gerard Domènech, hem creat "La Ridens", una nova companyia sota el segell de Gagman Produccions SL, que ve a ser la germana petita de Clownic.

Seguim amb la filosofia de fer riure a l'espectador cada pocs segons emprant el llenguatge universal del teatre de gest. Després de tants anys interpretant els espectacles de Tricycle no ens volem desprendre d'un estil que ja reconeixem com a propi, però evolucionem introduint algunes novetats.

La Ridens neix conjuntament amb la creació d'Snowfoot. Un espectacle que aprofundeix en la idea que l'espectador a més de riure sense parar pugui també identificar-se amb les situacions que es produeixen i amb el que senten els personatges. Volem riure i a més emocionar-nos. Ens estarem fent grans?

La Ridens

TEATRE CÒMIC GESTUAL
(+34) 626 729 337 | info@clownic.es



FITXA ARTÍSTICA

ACTORS: Gerard Domènech i Edu Méndez

DIRECCIÓ: Lluís Graells

AUTORS: Edu Méndez, Gerard Domènech i Lluís Graells

MÚSICA: Antonio Santoyo

VIDEO: Jordi Massó

ESCENOGRAFIA I ATREZZO: Júlia de Porras

CONSTRUCCIÓ ESCENOGRAFIA: Sergi Bofarull

TITELLES: Martí Doy

VESTUARI: Ramona Ribé

VESTUARI YETI: Paulette San Martin

DISSENY GRAFIC: Júlia de Porras

DISSENY LLUMS I SO: Joan Delshorts

TÈCNICS LLUMS I SO: Gonzalo Lopez i Joan Delshorts

COL.LABOREN: Ajuntament de La Pobla de Mafumet, La Defensa Agrària i Eudald Ferré

PRODUCCIÓ: Gagman Produccions SL

DISTRIBUCIÓ: Gagman Produccions SL

(Edu) (626 729 337)

info@clownic.es



LLU institut
ramon llull
Llengua i cultura catalanes

 Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Empreses Culturals

La Ridens

TEATRE CÒMIC GESTUAL

(+34) 626 729 337 | info@clownic.es