

Clownic
presenta

HOTEL FLAMINGO

Edu Méndez · Gerard Domenech · Carles Bigorra



HOTEL FLAMINGO



L'hôtel Flamingo est l'hommage particulier de Clownic à ses parents théâtraux, Tricicle. Clownic a été créé par le célèbre trio catalan et pendant de nombreuses années a présenté ses spectacles là où ils ne pouvaient pas atteindre. Nous avons commencé à faire nos propres émissions il y a 10 ans et maintenant que Tricicle a annoncé sa retraite, il est temps de leur rendre hommage et de les remercier pour tout ce que nous avons hérité d'eux. MERCI, TRICICLE !

L'ancien Hotel Flamingo veut rouvrir ses portes. Le nouveau directeur et propriétaire a toujours été un visionnaire des affaires. C'est pourquoi il a la bonne idée d'ouvrir les portes de l'hôtel en pleine pandémie. Il est pleinement convaincu du grand succès de l'Hôtel Flamingo.

Inspirés par l'image des personnages principaux que la série "Tres estrellas" o le film "Palace" ont laissé gravée sur nos rétines quand nous étions petits, nous avons créé ce spectacle qui nous place dans la réception d'un hôtel il y a des années et des serrures qui ont vécu son meilleur moment.

Nous continuons dans le but de faire rire le public toutes les 10 secondes à un rythme soutenu, cette fois derrière la réception de l'Hôtel Flamingo.



Clownic

UNA RISA CADA 10 SEGUNDOS

(+34) 626 729 337 | info@clownic.es | www.clownic.es

COMPAGNIE CLOWNIC

Clownic est une compagnie de théâtre physique humoristique, formée par Edu Méndez, Gerard Domenech et Xevi Casals, avec une carrière pleine de succès nourrie par le style Tricicle pour créer leurs propres spectacles, toujours avec la prémisse d'offrir le public "UN RIRE TOUTES LES 10 SECONDES".

Nous utilisons le langage universel du théâtre sans paroles, ce qui nous permet de faire nos performances dans tous les coins de la planète.

Depuis plus de 18 ans Clownic était la deuxième compagnie de Tricicle. Pendant tout ce temps, nous avons fidèlement interprété tous les différents spectacles Tricicle: Mani-comic, Slastic, Exit, Tricicle 20 Sit, et Garrick 100% Tricicle.



Après devenir adulte en tant que compagnie, nous avons décidé de nous libérer de nos parents théâtral (même si nous avons encore le déjeuner avec eux le dimanche).

En 2011, déjà sous le label Gagman Productions, nous commençâmes une nouvelle ère avec notre premier spectacle de création et production propre, Ticket, avec la collaboration de Tricicle. L'aventure Jobs continue, après avoir rencontré succès et reconnaissance en Espagne et à l'international.

Aujourd'hui, nous proposons Touriste, notre troisième création originale, avec laquelle nous confirmons notre style et notre personnalité. Pour ce spectacle, nous comptons avec la participation d'un nouvel acteur, Carles Bigorra, un crack. Il vient prendre la place laissée par Xevi Casals, parti à la poursuite de nouveaux défis professionnels.



LA PRENSA HA DICHO...

"LOS HIJOS TEATRALES DE TRICICLE"
El País

"LA MAESTRÍA DEL LENGUAJE GESTUAL"
El Norte de Castilla
23.04.2014

"PARTIDO DE LA RISA"
La Rioja
17.09.2013

"TIENEN LA FÓRMULA"
EL9NOU
16.04.2012

"LA RISA MÁS FRESCA: NUEVO ÉXITO DE CLOWNIC"
Blog Auditori de la Mediterranea
7.11.2011

"EL HUMOR DE CLOWNIC LLENÓ DE RISAS L'AUDITORI DE LA NUCÍA"
La Nucía TV
4.02.2019

"RISTO MEJIDE SE RÍE A CARCAJADAS CON ESTE APLAUDIDO ESPECTÁCULO EN -GOT TALENT-"
cadena100.es
23.09.2019

"CONQUISTAR EL MIEDO (Carles Sans)"
El Periódico
03.10.2019

"GESTOS DE TRICICLE"
Diari de Tarragona
26.11.2019

"CLOWNIC NOS LLEVA A UN MUSEO PARA HACERNOS MORIR DE RISA"
24ecuador.com
10.12.2019

Clownic

UNA RISA CADA 10 SEGUNDOS

(+34) 626 729 337 | info@clownic.es | www.clownic.es



AUTEURS : Edu Méndez, Gérard Domènech et Carles Bigorra
MISE EN SCÈNE : Clownic
ACTEURS : Gerard Domènech, Carles Bigorra et Edu Méndez
VOIX OFF: Ivan Canovas
COSTUME : Léo Quintana
SCÉNOGRAPHIE : Eudald Ferré
MUSIQUE : Antonio Santoyo
PHOTOGRAPHIE ET CONCEPTION GRAPHIQUE : Agnès Olivé
ATREZZO : Joan Ribas
LUMIÈRE CONCEPTION ET TECHNICIEN : Joan Ribas
CONCEPTION SONORE ET TECHNIQUE : Sergi Sabater
VIDÉO : Arian Botey (Videostudi)
COLLABORE : Enric Ases, Teatre La Defensa Agrària, Ajuntament de Riudoms,
Teatre Auditori Casal Riudomenc et Diputació Tarragona.
PRODUCTION : Gagman Produccions S.L.

DISTRIBUTION : Agombola Serveis Culturals
Alba Espinasa (tél. 669 951 287) alba@agombola.com

Clownic - GAGMAN PRODUCCIONS SL
Companys, 5 1º 1ª – 43470 La Selva del Camp
Telf. 626 729 337
info@clownic.es - www.clownic.es



lllll institut
ramon llull
Llengua i cultura catalanes



Clownic

UNA RISA CADA 10 SEGUNDOS

(+34) 626 729 337 | info@clownic.es | www.clownic.es